## Activité 2 : Quelles sont les conditions de propagation d'un son ?

## Première étape: Dans quel milieu un son peut-il se propager?



Vídéo: https://www.youtube.com/watch?v=RVmwZKo3tuE

Travail à effectuer: Faire un compte-rendu structuré de l'expérience présentée (description, observations, conclusion)

## Deuxième étape : Quelle est la vitesse du son dans l'air?



 $\textbf{\textit{Description:}} \ \text{Nous allons utiliser un ordinateur, le logiciel } \\ \text{``Audacity }$ 

micros reliés à un boitier et un règlet, afin de mesurer le temps mis par le son pour parcourir une distance connue.

- 1. Brancher les micros sur le boitier de raccordement puis relier le boitier à un ordinateur.
- 2. Ecarter les deux micros d'au moins 2 m.
- 3. Ouvrir le programme Audacity. Choisir « piste stéréo » en cliquant sur piste/ajouter une nouvelle (vous devez observer deux pistes)
- 4. Cliquer ensuite sur le bouton d'enregistrement (rond rouge) et taper fort dans les mains à côté d'un des micros.



## Observation:

- 5. Après avoir zoomer le plus possible, sélectionner la zone entre les deux débuts des enregistrements à l'aide du curseur  $\| \ \ \ \ \|$ .
  - 6. Placer deux marqueurs en utilisant le raccourci ctrl B
- 7. Afin avoir une précision suffisante pour réaliser des calculs de vitesse vous devez exporter les marqueurs : pour cela, aller dans fichier/exporter les marqueurs/
- 8. Audacity crée automatiquement un fichier texte nommé « piste des marqueurs.txt » que vous pouvez ouvrir pour lire ou recopier (fonction copier) les valeurs.

Vous pourvez alors déterminer le temps mis par le son pour aller du premier au deuxième micro.



Conclusion: Déterminer la vitesse de propagation du son dans l'air à partir des

résultats expérimentaux.

Travail à effectuer: Faire un compte-rendu structuré de l'expérience réalisée (description, observations, conclusion). Insérer des copies d'écran dans le compte-rendu.