



Projet d'Établissement 2013/2017

**Actualisation du projet 2012/2016 sur la base de la réécriture du projet académique
(Intégration de la loi de refondation de l'École)**

Axe retenu : Créer et maintenir une motivation qui permette à l'élève de s'épanouir dans un projet choisi

Ce projet d'établissement n'est pas un catalogue d'actions. Il ne vise pas à recenser de manière exhaustive l'ensemble des champs éducatifs assurés par les personnels du collège.

Au sein du cadre national d'exigences, Il fixe des lignes directrices fortes visant à accompagner au mieux les élèves d'un territoire, d'une scolarité en primaire vers une orientation choisie en fin de collège. Si les apprentissages sont au centre, ils sont au service des valeurs que l'équipe éducative souhaite défendre : ambition et accomplissement de soi.

NB : Petit lexique

PPRE, Projet Personnalisé de Réussite Educative / **PDMF**, Parcours de découverte des Métiers et des Formations / **PAI**, Projet d'Accueil individualisé / **PPS**, Projet Particulier de Scolarisation / **MDPH**, Maison Départementale des Personnes Handicapées / **CESC**, Comité d'Education à la Santé et à la Citoyenneté / **E3D**, Établissement en Démarche de Développement Durable

> Le collège Maurice Genevoix au sein du réseau ECLORE

Raison des choix/ des objectifs		Objectifs	Effets attendus	Indicateurs Retenus/évaluations	Mises-en œuvre (dispositifs, ressources humaines)
Positif (point fort / diagnostic)	Négatif (point faible /diagnostic)				
<p>Volume horaire hebdomadaire compatible avec la mise en place de dispositifs spécifiques d'aide</p> <p>Une liaison active avec les écoles primaires</p> <p>Un Centre de Documentation et d'Information comme outil d'apprentissages et de développement de l'autonomie</p>	<p>Nombre de PPRE passerelle (5 par division de 6e)</p> <p>Grandes difficultés à l'écrit</p> <p>Image de soi négative</p> <p>PPRE : concertation dans les équipes à renforcer</p> <p>L'appropriation du CDI par tous les membres de l'équipe pédagogique et tous les élèves est à renforcer.</p>	<p>L'entrée au collège :</p> <p>χ Prise en compte différenciée des élèves de 6e</p> <p>χ 6e, 5e : une période privilégiée pour l'accompagnement</p>	<p>Consolider les acquis du primaire</p> <p>Limiter les sorties en cours de scolarité</p> <p>Développer l'esprit de synthèse et l'autonomie</p>	<p>Comparaison taux de validation palier 2 : entrée et sortie 6e</p> <p>Taux de redoublement (2007 à 2011 : de 61 à 85% d'élèves font le collège en 4 ans</p>	Conseil Ecole Collège comme organe de pilotage
					Dispositifs Informatique documentaire et AP Education aux médias(6e)
					Mise en place des PPRE avec encadrement spécifique
					Favoriser la communication et le travail en commun avec les professeurs du 1er degré
					Groupes de besoin en langues (6e)
					travailler avec le corpus d'ouvrages du concours "Les Incorruptibles"
					Co-intervention de professeurs et formation école_collège
<p>Ambition réduite des familles (le pourcentage de proposition de passage vers le lycée [GT et Pro] par les équipes enseignantes est toujours supérieur au souhait des familles)</p>	<p>χ Construction du PIODMEP (parcours d'information, d'orientation et de découverte du monde économique et professionnel)</p> <p>χ Favoriser l'excellence</p>	<p>- une meilleure connaissance des filières par les élèves et les familles de 4^{ème}.</p> <p>- amener les élèves de 3èmes à se projeter dans des filières plus ambitieuses.</p>	<p>Taux de passage de la 2nde Générale vers 1ère Générale, 2011 : 53,10%</p> <p><i>réorientation en fin de 2nde Pro :variant entre 2007 et 2010 entre 4 et 20%</i></p>	lien avec les lycées, visite des élèves	
				Lien privilégié au lycée E.Vinet de Barbezieux (réseau Eclore) et LEPA F.Gaillard	
					<p>Pôle Orientation et Documentation Onisep régulièrement mis à jour au CDI.</p> <p>Mise à disposition et accompagnement des recherches. Implication dans le PIODMEP en collaboration avec les COP et PP</p>

		<p>χ Améliorer la communication avec les parents</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Voir plus de parents présents aux réunions - impliquer davantage les parents dans l'encadrement des sorties et actions pédagogiques - Professeurs, équipe de direction,... : des soutiens accessibles 		<p>Mise en place d'un forum des métiers, organisé par les 3e ODP à destination des 4e et 3e</p> <p>Favoriser l'intervention de représentants du monde professionnel auprès des élèves</p> <p>Stage en entreprise 3e, mise en œuvre / oral d'évaluation et travail écrit</p>
--	--	--	---	--	---

Raison des choix/ des objectifs		Objectifs	Effets attendus	Indicateurs Retenus/évaluations	Mises-en œuvre (dispositifs, ressources humaines)
Positif (point fort / diagnostic)	Négatif (point faible /diagnostic)				
Connaissance du monde professionnel	Nécessité de référents dans la durée (contact avec les entreprises, favoriser le retour en classe après les stages)	Prise en compte des élèves à besoins éducatifs particuliers : χPrendre en compte la grande difficulté : les parcours dérogatoires, 4e et 3e	remotivation pour redonner un objectif à sa scolarité, affiner le projet d'orientation (donner du sens aux apprentissages)	Taux de décrochage, taux d'affectation des élèves en fin de 3e	Favoriser le lien entre les professeurs principaux de 4èmes et de 3èmes
Travail de qualité avec l'infirmière scolaire	Evaluation et notation, prise en compte de la performance individuelle de l'élève	χinclure les élèves bénéficiant de PAI, PPS et notification MDPH	Information partagée et actualisée	MDPH : degré de satisfaction des familles (réunion de suivi)	Accompagnement spécifique des élèves (réfèrent, tuteur, assedu) – accompagnement sur le stage
Communication d'équipe		χmieux prendre en compte les élèves avec troubles de l'apprentissage	Confiance et motivation des élèves		Coordination des dispositifs par l'équipe de direction
Mise en place de l'accompagnement par les AVS		L'évaluation, entre notes et compétences			Adapter la notation et la transmission des enseignements
					Mise en œuvre du dispositif C.O.M.B.A.T. (niveau 3e)
					Intégration des compétences dans l'évaluation trimestrielle
					Convergences intra et interdisciplinaires des grilles d'évaluation par compétences et capacités

> Le numérique au service de la personnalisation des parcours

Raison des choix/ des objectifs		Objectifs	Effets attendus	Indicateurs Retenus/évaluations	Mises-en œuvre (dispositifs, ressources humaines)
Positif (point fort / diagnostic)	Négatif (point faible /diagnostic)				
Un établissement bien équipé, bénéficiant d'un assistant technique pédagogique à mi-temps et d'un RUPN.	Obsolescence de certains équipements qui rendent les usages laborieux.	Reconnaître le comité de pilotage TICE comme pilote tant technique que pédagogique des usages	Des élèves plus autonomes et motivés.		Synergie des outils d'évaluation (Pronote)
		Établir un plan d'équipements sur la base de projets pédagogiques dans le cadre du conseil TICE.	Un travail d'équipe (entre profs, entre élèves, profs-élèves) plus développé et facilité.		Usage pédagogique de tablettes numériques
Des enseignants investis dans des démarches innovantes incluant l'usage du numérique.	Certaines « briques » de l'ENT ne sont pas très ergonomiques (Ajaxplorer, Moodle)	Intégrer le numérique au cœur des pratiques pédagogiques (lire-écrire, compter, traiter l'information, collaborer,...).	Développement de l'évaluation par compétences et capacités.	Utilisation effective de Pronote pour l'évaluation Par compétences.	Des accès numériques étendus : portail administratif, sites internet, Pronote, E-sidoc, UNSS, ...
		Le numérique au service de l'évaluation des élèves.	Une meilleure communication avec les familles.		Une formation à l'étiquette numérique et à l'usage des réseaux sociaux, en 6e et 5e
Un site internet et un ENT opérationnels et bien utilisés.		Une dématérialisation progressive des supports.	Des cartables allégés, du papier économisé.	Taux des familles qui acceptent de recevoir le bulletin par mail.	Une webradio au service de l'apprentissage de la langue et de la citoyenneté.
		Développer une formation citoyenne des usages du numérique.	Des usages respectueux du droit et des personnes.		Statistiques de fréquentation du site et de l'intranet.

> L'ouverture

Raison des choix/ des objectifs		Objectifs	Effets attendus	Indicateurs Retenus/évaluations	Mises-en œuvre (dispositifs, ressources humaines)
Positif (point fort / diagnostic)	Négatif (point faible /diagnostic)				
Des partenaires disponibles et volontaires : commune, inter-communalité	Un territoire rural et enclavé	L' Ouverture : χ culturelle et artistique Projet d'éducation artistique et culturelle (PEAC)	Développer la curiosité et l'esprit critique des élèves	Taux de réussite à l'épreuve d'Histoire des Arts	Dispositif « Classe danse » en 4e Expérimental en 2012
Un CDI actif ouvert sur les partenariats et la culture	Des élèves qui manquent d'autonomie et de confiance en eux.	χ sur son territoire	Reconnaissance du collège sur son bassin de vie	Le collège, un lieu vivant, support du travail des élèves et ouvert aux expressions	1 objectif pour chaque élève d'une cohorte : 1 musée, 1 spectacle vivant, 1 film Éducation aux Médias, formation des délégués élèves - Inscription dans le cadre du réseau ECLORE-
Un CESC dynamique					Coordination d'actions par le CESC
Un club nature actif		χ une citoyenneté, locale et européenne			Participation à Collège au Patrimoine Actions mutualisées avec les structures du territoire (AILAN, Commune, Structures culturelles : Avant-Scène de Cognac, La Palène à Rouillac...)
			Développer une	Actions menées en	Implication des personnels TOS (service de restauration et d'entretien) Etwinning et Comenius Formation des délégués élèves - Inscription dans le cadre du réseau ECLORE-
					Liens à d'autres établissements européens (notamment le Lycée français de Rome) Un Conseil de la Vie Collégienne

Le collège, inscrit dans une démarche de développement durable		χ sur son environnement	citoyenneté environnementale	faveur d'une politique d'E3D	
					Un club Nature
					Un établissement labellisé refuge LPO
					Un jardin partagé, lieu d'actions pédagogiques et artistiques : partenariats commune, intercommunalités (>Projet Artistique à Développement Durable) – Projet avec financement Fondation de France 2013/2015
					Site internet actualisé
					Accès numériques (absences, retards,...) pour les familles
					Commission Menu
					Cafés débat
	χ aux parents	Implication des familles aux côtés des personnels	APE forte et associée	Nombre de parents présents aux réunions	
		une image du collège dynamique,			

> L'expression : Lecture et écriture

Raison des choix/ des objectifs		Objectifs	Effets attendus	Indicateurs Retenus/évaluations	Mises-en œuvre (dispositifs, ressources humaines)
Positif (point fort / diagnostic)	Négatif (point faible /diagnostic)				
Un CDI offrant un fonds varié et actualisé, adapté aux besoins et goûts des utilisateurs, favorisant le soutien à la lecture et l'écriture.	Un budget en baisse	<p>χApproche transdisciplinaire</p> <p>χFavoriser la pratique libre et dirigée</p>	<p>Meilleure maîtrise à l'écrit</p> <p>Faciliter la prise de parole</p> <p>développer les situations de lecture à voix haute</p>	<p>Taux de validation de la compétence 1 du palier 3 du socle (<i>items spécifiques à retenir?</i>) et/ou <i>dégager des items dans les différentes compétences</i></p> <p>Comparaison des résultats des évaluations CM2</p> <p>Taux de validation de Palier 2 entre l'entrée en et la sortie de 6e</p> <p>l'écriture d'un récit et l'oral en histoire</p>	Projets en liaison avec le 1er degré (défi lecture,...)
					Actions spécifiques organisées : accueil d'auteurs, inscription dans le cadre du Printemps des Poètes,..
					Des grilles partagées d'évaluation
	Difficultés des élèves dans la maîtrise du français, langue écrite et parlée				Lecture aux élèves de l'école maternelle (lien à la BCD)
					Promotion des écrits des élèves (publications, recueils numériques), valorisation de l'oralité sur le site du collège.
					Travailler l'écriture d'un récit et l'oral en histoire (Réalisation de montages photos avec enregistrement audio d'un récit dans le cadre de l'enseignement de l'histoire au collège et à l'école.)
					Préparation à l'épreuve d'histoire des Arts
Club journal, Club lecture + participation Prix littéraire (Incorruptibles, Manga Minami, des collèges et lycée de Charente...)					

> Les associations dans le projet d'établissement

Raison des choix/ des objectifs		Objectifs	Effets attendus	Indicateurs Retenus/évaluations	Mises-en œuvre (dispositifs, ressources humaines)
Positif (point fort / diagnostic)	Négatif (point faible /diagnostic)				
<p>Une Association Sportive</p> <p>Un travail en lien avec les associations sportives de la commune</p>	<p>Des élèves qui pratiquent peu d'activités physiques en dehors de l'école par manque d'accessibilité. (collège rural)</p>	<p>L' Ouverture sportive</p> <p>la compétition : les championnats du district, du département, de l'académie et de France.</p> <p>l'accès aux sports pour tous, quelque soit le niveau de l'élève .</p> <p>découvrir et pratiquer des sports non-accessibles dans la commune et ses environs proches (escalade, handball, gymnastique)</p>	<p>- une revalorisation des élèves en difficultés scolaire par le sport UNSS.</p> <p>- rencontrer les élèves des autres établissements de la région.</p>	<p>Les résultats sportifs de l'A.S. du collège</p> <p>un taux de licenciés de plus de 31,78% comparer au taux national de 27,36 %</p>	<p>- Des horaires aménagés à la pose méridienne par chaque prof d'EPS, pour créer une dynamique sportive.</p> <p>- proposer un éventail d'activités le mercredi après midi par les 3 professeurs d'EPS qui correspond aux élèves, à leurs attentes.</p> <p>- des accompagnements éducatifs variés (judo, kayak et basket) avec un prof d'EPS référent qui amène les élèves à enrichir leur pratique sportive.</p>

<p>Foyer Socio-Educatif</p> <p>Le Foyer propose des activités qui peuvent être mises en place avec des associations locales (AILAN) avec des parents d'élèves, des intervenants extérieurs spécialisés en fonction des demandes et des élèves au sein du collège.</p> <p>Il participe aussi à l'aménagement du foyer, met au service des élèves du matériel audio, vidéo et autres selon la demande.</p>		<p>L'objectif est que les élèves gagnent en autonomie, en assurance et soient responsabilisés car ils gèrent le matériel et le foyer.</p>		<p>Environ 60% des élèves du collège sont adhérents au FSE</p> <p>Le travail des élèves : Fresque du mur du gymnase, la représentation du Club théâtre à la salle des fêtes et les activités jeux lors de la pause méridienne.</p>	<p>Ces activités en étant variées (Tournoi sportif, jeux de société, activités culturelles comme le théâtre, peintures murales...) permettent à tous les élèves qui ont envie de s'investir de monter un projet et de le réaliser mais aussi à ceux qui parfois manquent de curiosité, qui hésitent à s'investir, de découvrir des activités nouvelles.</p>
---	--	---	--	--	---

AXE COMMUN Ecole -Collège

Cet axe doit permettre de structurer le travail entre le premier et le second degré :

- au niveau des élèves : dans la définition d'outils de liaison spécifiques, dans l'organisation de l'accompagnement personnalisé 6e en conséquence, dans l'établissement de travaux communs entre élèves de CM2 et 6e (exercices croisés en mathématiques, défi lecture,...) ;
- au niveau des professeurs : par la mise en place de journées de travail en commun, par la structuration des journées institutionnelles d'échange...

Problématique :

Difficultés repérées des élèves dans les compétences de l'écrit : validation du palier 2, évaluation de CM2, items repérés dans le cadre des PPRE passerelle, priorités des dispositifs d'accompagnement en 6e

AXE COMMUN : La maîtrise de l'écrit

Méthode : repérer un nombre défini d'items du palier 2 pointant les attendus dans la maîtrise de l'écrit :

- Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes en utilisant ses connaissances en vocabulaire et grammaire ;
- Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire ;
- Orthographier correctement un texte simple de dix lignes en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire.
- Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit.

et/ou

- Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.